

// // SUJET
NOUS

Maison d'arrêt de
Fleury-Mérogis
Automne 2022

Le projet :

Sur l'invitation du Pôle Culture/ SPIP Essonne, la compagnie de théâtre Anticlimax a réalisé, du 13 octobre au 1er décembre 2022, le projet //SUJET NOUS à la Maison d'arrêt de Fleury-Mérogis avec un public de prévenus.

Le projet s'est déroulé en plusieurs étapes:

Les participants ont d'abord été invités à répondre, à travers l'écriture, aux questions du projet :

- *Qu'est-ce qui vous émeut ?*
- *Qu'est-ce qui manque ?*
- *Qu'est-ce qui vous révolte ?*
- *Quel est votre « Nous » ?*
- *Un rêve ? (à partager)*

Les écritures des participants ont été ensuite compilées par Anne-Sophie Juvéнал, donnant lieu à une écriture collective.

Dans un second temps , les participants ont travaillé à la réalisation d'une performance mettant en jeu leurs écritures, en composant également des moments chorégraphiques . Ils ont été dirigé sur cette étape par la metteuse en scène Anne-Sophie Juvéнал et par la

chorégraphe Marion Faure, avec le regard scénographique de Sophie Toussaint.

Ce travail a donné lieu à une restitution le 1^{er} décembre 2022 devant le public de la Maison d'arrêt de Fleury-Mérogis. A l'issue de la représentation, le public a été invité à son tour à écrire dans une installation réalisée par Sophie Toussaint.



Origine du projet :

// SUJET NOUS est une création participative qui se réinvente à chaque nouvelle édition, à travers un travail qui mêle écriture, installation in situ, performance et restitution numérique.

A l'origine de // SUJET NOUS, il y a le désir d'explorer le besoin de dire « Nous ». Comme un acte de résistance face à l'individualisme triomphant. Comme une lutte intime face à la solitude contemporaine. Comme une manière de déjouer le cloisonnement des catégorisations sociales.

Qu'il représente un amour, une amitié, une famille, une communauté, un lieu, un quartier, un pays, l'humanité, quel est notre "nous" ?

La compagnie de théâtre Anticlimax a imaginé un dispositif où les participants sont invités à exprimer, à travers l'écriture d'un mot, d'une phrase, d'une pensée, d'un geste, les émotions, les rêves, les manques, les révoltes qui les relient au monde, composant ainsi un "nous" sensible et poétique.

// SUJET NOUS est un temps que nous construisons collectivement, un temps ouvert à la rencontre, à l'inattendu, à la poésie de l'instant présent.

Distribution :

Conception et mise en scène : Anne-Sophie Juvénal

Chorégraphies et sons : Marion Faure

Regard scénographique et installation plastique :
Sophie Toussaint

Écritures et jeu :

Kevin B

Rachid Chami

Ouissame

Thierry L

Wender Osias

Gaetan

Silima

Mamadou

Sofian

Faycal Yamani

Qu'est-ce qui nous émeut ?

La musique

La nostalgie

Un beau coucher de soleil

Je me trouve à Cabopino, une sortie de nationale entre Fuengirola et Marbella. Ce tronçon de route s'appelle Mijas Costa. A cet endroit se trouve une magnifique plage avec de grandes dunes de sable. En hiver, cette plage est vide. C'est l'endroit rêvé pour se poser et admirer un magnifique couché de soleil du haut de la dune de sable. Le ciel est tout rouge. Au large, on distingue les montagnes du Maroc. Cela est si apaisant et très beau à contempler. Bienvenue à la Costa Del Sol.

Le soleil

La mer

La vitesse

Les surprises

Une belle douille, une belle escroquerie !

Le frigo plein

Un beau steak grillé avec de belles frites maison.

La faim dans le monde, cela m'émeut énormément.
Quand je vois qu'au 21eme siècle pendant qu'on
s'empiffre comme des porcs et qu'on jette énormément
de nourriture, des millions de personnes n'ont pas de
quoi se nourrir. Quand je vois les enfants au Yémen et
en Ethiopie, j'ai une boule au ventre, un mélange de
colère, de haine et de tristesse puis vient le sentiment
d'impuissance.

La générosité
L'empathie
La compassion
Aider les autres

Le sacrifice pour les siens, pour autrui, par amour,
pour le bien commun.
Le sacrifice fraternel.

La dévotion à une religion de paix

Le partage historique, laissé par nos ancêtres, dans des
lieux, des civilisations, des communautés, des récits.

Tout ce qui fut sera pour peu qu'on s'en souviennne.

La naissance, une nouvelle vie

Voir la femme donner vie

Le regard de ma fille

Le sourire de ma maman

L'amour inconditionnel d'un parent

Le regret de n'avoir pas pu dire au revoir à un proche

Poser le regard sur ma femme

« Je te touche et je vois ton corps et tu respires » (Cantique à Elsa- Louis Aragon)

Lis l'amour dans mes yeux et pas dans les nombres

La beauté dans le défaut d'une chose qui la rend imparfaite mais qui fait tout son charme et la rend unique.

La nature inchangée

Les belles forêts, les beaux animaux, une belle fleur, un beau papillon,

La force des volcans,
l'Etna

Dar es Salam

En ouvrant les yeux, la première chose qui vous saisi est le contraste du ciel bleu, suivi du vert intense de la végétation, du blanc d'un sable aussi fin que du sucre et une mer cristalline, à travers laquelle la vie sous-marine s'agite à chaque pas.

La chaleur est sèche et agréable. A chaque sortie de l'eau, on sèche en 20 secondes, le temps de déglutir son cocktail.



Qu'est-ce qui manque ?

Il manque de l'empathie, de la foi, du savoir, de la discipline.

Manque de connexions, d'histoire, d'ouverture.

Il manque des mots doux, des mots durs, de la vérité, de l'équilibre.

Manque de pudeur, de temps, de bien-être, d'espace , d'amour, d'une quête infinie.

Manque de liberté , manque d'équité, manque d'argent, manque d'accompagnement, manque de souplesse administrative, manque de reconnaissance, manque de vérité au population, manque de naturel, manque de spontanéité, manque d'anticonformisme.

Respect, argent, culture, cohésion, détermination.

Manque d'un iphone, de réseau, d'arancinis, d'un 129, de sérieux.

Manque ceux qui sont plus là

Les conseils d'un père.

Le sourire de mon fils.

Enfants, argent, voiture, nourriture, sexe, nature,
horizon, animaux.

La liberté

La tranquillité, la quiétude, le luxe, la tendresse, la
reconnaissance, la santé, une occupation.

Il manque du cœur, de la générosité et du bonheur.

L'argent est devenu régisseur des cœurs, l'humain
vagabonde, le libre arbitre disparaît.

Le monde change et évolue. L'Homme foule la terre et
ce qui était, est révolu.

Des constructions à perte de vue.

Des populations annihilées à qui il ne reste plus que la
fuite.

Pourtant, des générations auparavant vivaient
paisiblement dans des maisons de terre cuite.

La nuit, les artifices maquillent la vie.

Elle peint pour effacer les marques du temps.

Il ment pour se rendre intéressant.

Validant les faux-semblant, ce présent, tout en
confirmant le manque de naturel croissant.

De la conception à la naissance.

« Un peuple qui ne connaît pas son histoire est
condamné à la revivre. »

Le peuple n'a tiré aucune leçon du passé.

L'histoire doit aller de paire avec la vérité

afin que les connexions et l'ouverture se fassent.
Sans équilibre, nous sommes en sursis
et nous devons faire face au vrai manque.
Nous devons commencer par combler le manque
d'amour universel.

« Il faut que tout change pour que rien ne change. »

L'oiseau en cage ne chante pas par amour mais par rage.

L'être humain est un éternel insatisfait. C'est dans sa nature. On aura beau lui donner tout ce qu'il désire, il ne sera jamais comblé et sera toujours en manque de quelque chose. Pour moi, le manque se résume à la quiétude. Certains diront l'argent, les femmes... Mais on peut posséder tout cela et être incapable d'en profiter. Avec le temps et certaines expériences de la vie, je me suis rendu compte que ce qui importe le plus, c'est d'avoir la tranquillité et la sérénité. Avec ces deux choses, je sais que je ne manquerais de rien d'autre et que le reste finira par arriver. La patience est la clé de la réussite.

Jeunes gens le temps est devant vous comme un cheval échappé !

Manque d'espace dénudé d'artifice,
Manque d'un soleil se couchant au loin dans l'océan,
Manque d'air frais ! Manque d'une vue sur des chevaux
courant au loin, d'un aigle voguant dans les airs, comme

on flotte sur la mer, manque de silence, manque de
bruit !

Manque de lumière, manque de ténèbres !

Manque de rien! Manque de tout !



Qu'est-ce qui nous révolte ?

L'impolitesse, l'ingratitude, l'ignorance, le manque de sincérité, le monde d'aujourd'hui, l'inégalité, les différences, le manque de savoir, la télé réalité, la méchanceté, l'humain, les maladies, la guerre, les multinationales, les élites, la corruption, les dirigeants, le mauvais partage des richesses, la faim dans le monde, les infâmes, Palestine et Israël, le portrait de Gandhi sur le mur de cette prison, les conditions de vie de cette prison, la stigmatisation des musulmans, le racisme, les traitres, le manque de loyauté, le manque d'argent, le manque de solidarité, le système judiciaire, la mort de Lola.

Révolte, l'inflation, les manifs, spontané, la rue, la solidarité, le feu, la violence, couteau, les armes à feu, la prison, la torture, la guerre urbaine, Louis 16, les printemps arabes, préparation, épuisement, agacement, émeute, glorieuse, peuple, huissier, justice.

J'aimerais changé le mot justice, par le mot casino ! En effet, pour moi tribunal ou casino, c'est une question de chance et d'argent.

Après l'émeute spontanée, menée par le peuple, suite à leur épuisement, à leur agacement, le peuple se prépare à une guerre qui, je l'espère, sera glorieuse.

Un jour nous aurons le soleil en bouche !

Riches et pacifistes
Pauvres et fauves !

Je me revois à mes 16 ans. Tout le monde en parle sur facebook. Demain, c'est le grand jour, le grand rassemblement contre le CPE. Toute la jeunesse de France n'attend que ça. Je me dépêche d'acheter une cagoule, des lunettes de ski et un masque type FFP2. Le matériel indispensable pour une manif. Dans le fond, j'en ai rien à faire de la loi CPE, tout ce que je veux, c'est en découdre. Toutes ces injustices qu'on nous fait subir depuis des années. Voilà enfin le moment de la vendetta. Le rendez-vous a été fixé devant la gare RER de Bagneux. Tous les jeunes des villes aux alentours sont présents. Nous sommes tellement nombreux qu'il n'y a plus de place dans le RER. Arrivés à Bastille, nous sommes plusieurs milliers, bien éméchés, sous vodka et pour certains sous substance psychoactive. On se monte la tête, un des jeunes parle avec un mégaphone, histoire de galvaniser les troupes, et cela marche très bien. Au bout de 20 mn, on commence à charger! L'adrénaline est à son comble, je ne ressens plus les coups de matraque, ni les gaz lacrymogènes.

Un homme qui met un homme à terre met l'humanité à terre.

Des points de suture bien visibles

La ville a le boucan que des ombres escortent !

J'attends leur chute irrémédiable

Pas de pitié pour la mouette qui renonce au vol !

Un seul cri, je saute hors du lit !

Ils menacent de me conduire à un ciel.

Ai-je donc bien mérité cette douleur et cet enfer
naissant ?

Essuie tes larmes,

Du malheur naît de l'ignorance et des fausses valeurs.

Keskya, tu dis rien ?

Tu as perdu ta langue ?

Entre famille et entre amis, on n'achète, ni ne vend rien.

Le monde d'aujourd'hui est perversi et gangrené par
l'immoralité et la méchanceté.

Lola

Perdre ta vie si jeune, si tôt, les cœurs résonnent en
écho

Petite Lola, toi qui ne grandira pas, pleine d'innocence

Elle a du faire face à tant de violence

Les monstres ne méritent que la potence

A toi rien qu'on pense

Je te souhaite d'être heureuse et d'avoir plus de chance

Dans ta prochaine existence
Voilà ce qu'est devenue notre France
Une justice lente et écœurante
Ouvrons la marche à la Révolte
Ensemble, remontons la pente.



Quel est votre nous ?

Nous, terriens, humains, européens, français, fils d'immigrés, jeunes des cités, anciens jeunes désœuvrés, parisiens, mecs du 92, courbevoisiens, résidant du haut, bâtiment 18, l'appart 86, ma famille, ma mère, ma femme, mes frères ! Moi et mon ombre, nous ! Moi et ma foi, nous !

Nous ne sommes pas seuls.

On s'enterre pas seul, d'une vie à la recherche de l'indépendance.

Nous sommes des êtres vivants, nourris et abreuvés par d'autres êtres vivants, les animaux, les végétaux,

Nous partageons le soleil, le lune, la terre, les cieux, les eaux.

Nous les citoyens, nous le peuple, nous les Hommes,

Ce qui nous sépare des autres êtres vivants, cette facilité à penser, à partager notre pensée, nos idées, nos rêves, a vivre nos rêves.

Nous sommes individualistes.

Nous nous sacrifions pour un bien commun.

Mon premier voyage en Afrique a été déterminant et a façonné ma vision du monde. Etant français de sol et haïtien de sang, je pense, comme tout enfant d'immigré, que l'identité joue un rôle important dans la construction de soi. Grandir dans les Hauts de Seine a ses avantages et ses inconvénients, mais tout fut balayer dès mon arrivée en Afrique. L'histoire qu'on y apprend n'est pas la même que dans les manuels scolaires en France et est bien loin des clichés sur l'Afrique qui sont servis sur les ondes hexagonales.

Retrouver un bout de mon histoire, remonter le fil conducteur qui pendait sous mon nez sans que je puisse le voir toutes ses années ... Se savoir appartenir à un ensemble qui nous dépasse. Le simple fait de marcher au milieu de gens qui nous ressemblent, sans jugement dans le regard...

Il n'y a pas de nous de nos jours, on est tous individualistes.

je ne m'identifie à aucun nous et à la fois à énormément de nous.

Le nous reste éphémère. On peut être un « nous » aujourd'hui et ne plus être ce « nous » demain.

L'absence de moi dans un collectif, sans cela il n'y a pas de nous.

L'humour rassemble. Quel que soit sa religion, sa couleur de peau, ses origines, ses différences, son

handicap, qu'on soit riche ou pauvre. L'humour est universel.

Une équipe

Des amis

Virage Auteuil

Siamo Tutti Antifascisti

« Nous figurons encore le pouvoir sous l'espèce de l'Etat, de la loi, de la discipline, de la souveraineté. Nous cherchons le pouvoir à l'état solide, quand cela fait bien longtemps, qu'il est passé à l'état liquide, sinon gazeux. » (A nos amis, Comité Invisible)

Pourquoi pas nous ?

Nous, on veut la gâteau !

Le gâteau des plus puissants,

Besos, Buffet, Musk.

Le partage est un pari sur la vie

L'évolution commune des peuples me ravit.

Nous, nous allons nous dire tout.

Un rêve ?

Voler

La liberté

Avoir assez d'argent pour réaliser mes rêves les plus fous

La paix

Le paradis, les houris aux grands yeux, la traversée du pont, la remise du livret dans la main droite, les fleuves, l'odeur du musc, les anges, le repos, la récompense ultime.

Trouver le salut,
que les cœurs soit apaisés.

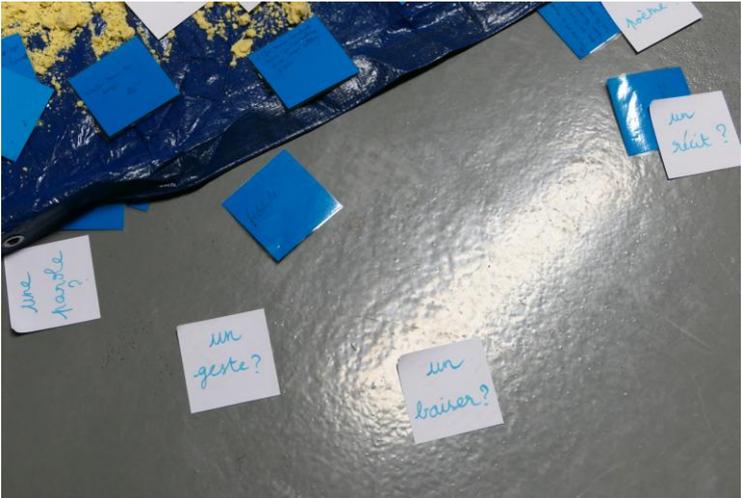
Que sur terre les êtres vivants se trouvent.

C'est nu comme du papier pour l'instant mais attendez.

Dans ma jeunesse, j'ai rêvé énormément, je me voyais fortuné, directeur d'une start-up et un grand philanthrope qui aiderait les populations les plus démunies. Avec le temps et quelques trébuchages, les rêves se sont envolés et sont partis en poussière. Aujourd'hui, mon rêve serait de m'installer loin de la ville, en pleine Sierra de Cadix ou de Séville. Une grande Finca pleine d'arbres fruitiers, mon propre potager,

avec des poules qui se baladeraient en compagnie d'autres animaux, vivant à l'air libre. Je me vois, galopant sur mon cheval, chapeau de paille sur le tête, avec mes enfants, tous évoluant dans cet environnement saint. Ne plus avoir aucune préoccupation, vivre paisiblement, admirer chaque soir le beau coucher de soleil sur le Rio Guadalquivir. Voilà mon rêve ou plutôt mon projet.

Assis à même le sol, entouré d'une trentaine d'enfants ayant tous des traits à peu près similaires, sous un soleil de plomb, adouci par une brise arrivant du bord de mer à 200 mètres. La voix de mon épouse annonçant l'heure du repas. Mes enfants et les enfants de mes enfants assis en ronde, nous mangeons tous ensemble. Nous prions tous ensemble. Nous vivons tous ensemble à Zanzibar depuis 30 ans.



Remerciements :

A tous les participants des ateliers et de l'installation pour leur engagement dans ce projet.

A toute l'équipe du Pôle Culture de Fleury-Mérogis qui nous a accompagné dans ce projet : Adeline Mathieux, Nora Sami, Aline Amozenova, Vincent-Philippe Regnault.

Pour leurs soutiens :

Au Service Pénitentiaire d'Insertion et de Probation d'Essonne

A la Maison d'arrêt de Fleury-Mérogis

A la Fondation La Poste

A la Fondation Banque Populaire Rives de Paris

**CIE
ANTI
CLIMAX**



